

Meinrad Schmitt: „Benedikt“

Oratorium für Sprecher, Soli, Chor und Orchester (2017)

Eine Komposition für das Gymnasium bei St. Stephan in Augsburg



Am Augsburger Gymnasium bei St. Stephan steht eine Uraufführung ins Haus: Der bekannte Komponist **Meinrad Schmitt** hat für die Schülerinnen und Schüler von St. Stephan und ihre Ensembles das **Oratorium „Benedikt“** getextet und vertont. Als vor zwei Jahren zu seinem 80. Geburtstag im Rahmen eines Schulkonzertes Werke von ihm aufgeführt worden waren, hatte er diesen Entschluss gefasst – und sehr rasch in die Tat umgesetzt.

Schmitt (geboren 1935), der bis 1965 als Musiklehrer an St. Stephan tätig war, ehe er an die Münchner Musikhochschule als Professor für Tonsatz und Harmonielehre wechselte, hat für Chor und Orchester – sowie das reichhaltige Schlagwerk – des Gymnasiums bei St. Stephan komponiert.

Die **Uraufführung** des Oratoriums wird am **Dienstag, den 20. März 2018 um 18.30 Uhr und um 20.30 Uhr** im Kleinen Goldenen Saal in Augsburg stattfinden.

Zwei Auswärtsdarbietungen führen die Musiker und Sänger der Schule dann am Mittwoch, den **21. März 2018** nach **St. Mang in Füssen** (19.00 Uhr) und am Donnerstag, den **22. März 2018** in die **Abteikirche Ottobeuren** (19.00 Uhr).



Den Stoff für sein Werk schöpfte Meinrad Schmitt aus den „Dialogen“ Gregors des Großen, in denen das Leben des Benedikt von Nursia anekdotisch-legendenhaft und theologisch-spirituell dargestellt ist. In 40 Nummern, darunter 14 Chorpässagen, die von drei Sprechern – Papst Gregor, Benedikt und eine Journalistin – dialogisch begleitet werden, führt das Oratorium durch Benedikts Leben und Wirken: Szenen wie „Mordkomplott“, „Telepathie“ oder „Flucht“ zeigen, dass auch Benedikts Leben nicht ohne Brüche und Kanten abging.

Im Rahmen etlicher Unterrichtsprojekte befassen sich die Stephanerinnen und Stephaner derzeit intensiver mit der Textgrundlage und haben auch im Rahmen des Kunstunterrichtes das Plakat und Graphiken für das Programmheft gestaltet.

Als Komponist neigte Meinrad Schmitt nie nur zum großen Konzertsaal. Seit frühester Kindheit mit dem Theatervirus infiziert, leitete er etwa – zusammen mit seiner Frau Renate Mechler-Schmitt – von 1983 bis 2013 das überregional bekannte Pegasus-Theater in Schrobenhausen und Aichach. Neben zahlreichen Bühnenmusiken schrieb er stets auch seine Texte und bewies dadurch sein Gespür für die Bühne und für die Arbeit mit musikalischen Laien.

Das Schulprojekt in St. Stephan, dessen Orchester seit mehreren Jahren eng mit dem Münchner Rundfunkorchester kooperiert, begleitet Meinrad Schmitt schon während der Proben. Auf Proben Tagen Anfang Februar steigen sowohl der Chor als auch das Orchester des Gymnasiums nun in die heiße Endphase des „Benedikt“-Projektes ein.

Der Eintritt zu allen vier Konzerten ist frei, um Spenden zur Deckung der Unkosten wird herzlich gebeten. Für die beiden Augsburger Konzerte am 20. März 2018 steht ab Donnerstag, den 1. März 2018 auf der Webseite der Schule (www.st-stephan.de) ein Online-Ticketservice zur Verfügung.

Die drei Aufführungsorte sind zudem Stätten mit langer benediktinischer Tradition und barocke Meisterwerke des schwäbischen Kulturraumes. Der Reiz des Oratoriums wird sich auch durch das Zusammenspiel von spätantiken Stoff, barockem Ambiente sowie zeitgenössischer Komposition und Darbietung entfalten.

Über weitere Details informiert die Schule begleitend auf www.st-stephan.de.

Informationen in Kürze:

- Oratorium „Benedikt“ von Meinrad Schmitt für Sprecher, Solisten, Chor und Orchester
- Komposition für die Ensembles des Gymnasiums bei St. Stephan in Augsburg
- Dauer: rund 65 Minuten
- Aufführungen von 20. bis 22. März 2018 in Augsburg, Füssen und Ottobeuren
- Zusammenspiel von Spätantike (Stoff), Barock (Darbietungsorte) und Gegenwart (Komposition)

Als Ansprechpartner für alle Fragen zum Bereich Presse- und Öffentlichkeitsarbeit steht Ihnen StD Matthias Ferber per E-Mail und per Telefon zur Verfügung.

Wir sind dankbar für Vorberichte, Ankündigungen und Aufnahme in Terminkalender, ebenso aber auch für jede Form der begleitenden Berichterstattung.

Bildmaterial stellen wir nach Rücksprache gerne bereit.

Bitte nehmen Sie dazu mit uns Kontakt auf.

Kontakt

StD Matthias Ferber
Gymnasium bei St. Stephan
Gallusplatz 2
86152 Augsburg
Tel. 0821/324-18500
matthias.ferber@augzburg.de

An abstract painting with a warm, textured background of orange, red, and yellow. In the center, there is a dark, irregular shape that resembles a stylized mountain range or a cluster of dark rocks. The overall effect is one of depth and movement.

Meinrad Schmitt

Benedikt

Oratorium

Solisten, Chor und Orchester des Gymnasiums bei St. Stephan, Augsburg

Dienstag, 20. März 2018 18.30 Uhr und 20.30 Uhr Uraufführung
Kleiner Goldener Saal in Augsburg

Mittwoch, 21. März 2018 19.00 Uhr ehem. Abteikirche St. Mang in Füssen

Donnerstag, 22. März 2018 19.00 Uhr Abteikirche Ottobeuren

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Weitere Informationen unter www.st-stephan.de